

ISFAHAN ŞARKI

Usûlü : CURCUNA

(Gel dost, umut kâsemi doldur, kanayım)

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : BEKİR SITKI ERDOĞAN

(♩ = 200)

HAYÂL PERDESİ

Gel _____ dost _____ u _____ mut _____ kâ _____ se _____ mi _____ dol _____
dur _____ ka _____ na _____
yım (SAZ _____) yım (SAZ _____)
Bir _____ giz _____ li _____ a _____ lev _____ çal ge _____ ce _____ gün _____
düz _____ ya _____ na yım (SAZ _____)
Bir giz _____ li _____ a _____ lev _____ çal _____ ge _____ ce _____ gün _____
düz ah _____ ya _____ na yım (SAZ _____)
Mâ dem ki ha _____ yâ _____ l _____ üz _____ re
ku rul- muş per _____ de (SAZ _____) Mâ- dem- ki- ha _____

./...

ISFAHAN ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHÎ SONER

yâl _____ üz _____ re _____

ku rul muş per _____ de (SAZ _____) Sen hep al _____

dat _____ ben sa na _____ hep _____

al da na _____ yım _____ al da na _____

yım (SAZ _____) Sen hep al _____ dat _____

ben sa na _____ hep _____ al _____

da _____ yım _____ (Son) E.B.

HAYÂL PERDESİ

Gel dost, umut kâsemi doldur, kanayım.
Bir gizli alev çal, gece gündüz yanayım.
Mâdem ki hayâl üzre kurulmuş perde;
Sen hep aldat, ben sana hep aldanayım...
(Bekir Sıtkı ERDOĞAN)